



## Verbale per seduta del 14-09-2010 ore 12:15

CONSIGLIO COMUNALE  
VI COMMISSIONE

**Consiglieri componenti la Commissione:** Maurizio Baratello, Gabriele Bazzaro, Pierantonio Belcaro, Sebastiano Bonzio, Renato Boraso, Giampietro Capogrosso, Sebastiano Costalonga, Nicola Funari, Marco Gavagnin, Luigi Giordani, Giovanni Giusto, Lorenza Lavini, Bruno Lazzaro, Marta Locatelli, Alberto Mazzonetto, Carlo Pagan, Andrea Renesto, Luca Rizzi, Gabriele Scaramuzza, Renzo Scarpa, Camilla Seibezzi, Davide Tagliapietra, Domenico Ticozzi, Gianluca Trabucco, Simone Venturini, Stefano Zecchi, Michele Zuin.

**Consiglieri presenti:** Gabriele Bazzaro, Pierantonio Belcaro, Renato Boraso, Giampietro Capogrosso, Sebastiano Costalonga, Marco Gavagnin, Luigi Giordani, Lorenza Lavini, Bruno Lazzaro, Marta Locatelli, Alberto Mazzonetto, Luca Rizzi, Renzo Scarpa, Camilla Seibezzi, Davide Tagliapietra, Domenico Ticozzi, Gianluca Trabucco, Cesare Campa (sostituisce Michele Zuin), Giorgio Reato (sostituisce Maurizio Baratello), Emanuele Rosteghin (sostituisce Carlo Pagan), Alessandro Scarpa (sostituisce Stefano Zecchi).

**Altri presenti:** Assessore Ezio Miceli; Assessora Carla Rey; Vicedirettore Generale Luigi Bassetto; Capo di Gabinetto del Sindaco Romano Morra; Alfredo Bianchini Presidente della Fondazione; Fabrizio Gazzarri Direttore Archivio e Collezione;.

### Ordine del giorno seduta

1. Sopralluogo e visita della Fondazione Emilio e Annabianca Vedova.

### Verbale seduta

Alle ore 12.30, il Presidente della VI Commissione Camilla Seibezzi, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta.

Bianchini, precisa che alcuni anni fa l'Amministrazione Comunale Veneziana grazie ad una convenzione stipulata con la Fondazione Emilio e Annabianca Vedova ha concesso uno dei nove Magazzini del sale, e precisamente quello a sinistra per chi guarda dal Canale della Giudecca. Continua illustrando ai presenti, il restauro del Magazzino del Sale su progetto di Renzo Piano, che attualmente ospita la mostra "Louise Bourgeois. The Fabric Works". Introduce sinteticamente il sofisticato dispositivo robotizzato attraverso il quale le opere vengono prelevate dal loro "deposito" in fondo al Magazzino e lentamente presentate, una per una, appese ad una navetta dotata di bracci mobili e orientabili scendono lungo le antiche capriate e raggiungono la loro postazione.

Gazzarri introducendo sinteticamente la figura dell'artista Louise Bourgeois come una protagonista assoluta dell'arte moderna e contemporanea, illustra la mostra "Louise Bourgeois. The Fabric Works".

Bianchini, nello Studio di Emilio Vedova espone sinteticamente il recupero di questo spazio attrezzato per fini espositivi.

Gazzarri, evidenziando le caratteristiche artistiche di Emilio Vedova, descrive la Mostra "Emilio Vedova Scultore" attualmente esposta nello Studio dell'artista alle zattere a poca distanza dal Magazzino del sale sopradescritto.

Alle ore 14.00 il Presidente della VI Commissione Consiliare Camilla Seibezzi, constatata la conclusione della visita, dichiara chiusa la seduta.