



Resoconto per seduta del 14-09-2010 ore 12:15

CONSIGLIO COMUNALE
VI COMMISSIONE

Consiglieri componenti la Commissione: Maurizio Baratello, Gabriele Bazzaro, Pierantonio Belcaro, Sebastiano Bonzio, Renato Boraso, Giampietro Capogrosso, Sebastiano Costalonga, Nicola Funari, Marco Gavagnin, Luigi Giordani, Giovanni Giusto, Lorenza Lavini, Bruno Lazzaro, Marta Locatelli, Alberto Mazzonetto, Carlo Pagan, Andrea Renesto, Luca Rizzi, Gabriele Scaramuzza, Renzo Scarpa, Camilla Seibezzi, Davide Tagliapietra, Domenico Ticozzi, Gianluca Trabucco, Simone Venturini, Stefano Zecchi, Michele Zuin.

Consiglieri presenti: Gabriele Bazzaro, Pierantonio Belcaro, Renato Boraso, Giampietro Capogrosso, Sebastiano Costalonga, Marco Gavagnin, Luigi Giordani, Lorenza Lavini, Bruno Lazzaro, Marta Locatelli, Alberto Mazzonetto, Luca Rizzi, Renzo Scarpa, Camilla Seibezzi, Davide Tagliapietra, Domenico Ticozzi, Gianluca Trabucco, Cesare Campa (sostituisce Michele Zuin), Giorgio Reato (sostituisce Maurizio Baratello), Emanuele Rosteghin (sostituisce Carlo Pagan), Alessandro Scarpa (sostituisce Stefano Zecchi).

Altri presenti: Assessore Ezio Miceli; Assessore Tiziana Agostini; Vicedirettore Generale Luigi Bassetto; Capo di Gabinetto del Sindaco Romano Morra; Alfredo Bianchini Presidente della Fondazione Fabrizio Gazzarri Direttore Archivio e Collezione;.

Resoconto sintetico seduta

Sopralluogo e visita della Fondazione Emilio e Annabianca Vedova. Il Sopralluogo e visita presso la Fondazione Emilio e Annabianca Vedova è stata effettuata. Il Presidente della Fondazione Alfredo Bianchini e il Direttore Archivio e Collezione Fabrizio Gazzarri hanno illustrato ai Consiglieri le due mostre :“Louise Bourgeois.The Fabric Works” e “Emilio Vedova Scultore”, allestite rispettivamente nel Magazzino del Sale e nello Studio di Emilio Vedova. Sono stati descritti anche i restauri che hanno interessato il Magazzino del Sale, restaurato e aperto lo scorso anno su progetto di Renzo Piano. Il sopralluogo e visita si è concluso alle ore 14.00.