



Venezia, 03-03-2014

nr. ordine 2371  
Prot. nr. 38

All'Assessore Angela Giovanna Vettese

**e per conoscenza**

Alla Presidente della VI Commissione  
Al Presidente del Consiglio comunale  
Al Sindaco  
Al Capo di Gabinetto del Sindaco  
Ai Capigruppo consiliari  
Al Vicesegretario Vicario

## INTERPELLANZA

**Oggetto:** Teatro Stabile del Veneto: chiarezza sul progetto artistico

**Tipo di risposta richiesto:** in Commissione

### Premesso

che negli scorsi giorni la stampa locale ha dato conto di una situazione di impasse in seno al CdA del Teatro Stabile del Veneto in merito al progetto culturale dello stesso e alla nomina del nuovo direttore artistico,

che la direzione artistica del teatro dovrebbe essere conseguente alla presentazione del progetto complessivo di rilancio dello stesso Teatro Stabile, e coerente con esso;

### Considerato

che obiettivo prioritario della nuova gestione del Teatro Stabile del Veneto deve essere il mantenimento dello stesso all'interno dei Teatri di Interesse Nazionale (ai sensi di quanto stabilito dal Decreto 91/2013 "Valore Cultura" convertito con Legge 112/2011 e successivi regolamenti attuativi)

che un progetto di rilancio del Teatro Stabile del Veneto (e del teatro Goldoni in particolare) deve avere tra i suoi capisaldi l'orizzonte metropolitano, la valorizzazione della tradizione teatrale veneta, la realizzazione di progetti stabili di programmazione, la costruzione di un'offerta di teatralità turistica, il definitivo consolidamento dell'attività formativa nei campi attoriale, autoriale e tecnico d'intesa con le realtà operanti "in loco"

Tutto ciò premesso e considerato,

### SI INTERROGA

- per sapere quali siano le indicazioni che il CdA intende assumere per il rilancio del Teatro Stabile del Veneto, la definizione del suo progetto artistico-culturale;
- quali azioni il CdA intenda promuovere affinché il Teatro Stabile del Veneto possa essere ricompreso tra i Teatri Stabili di interesse nazionale.

**Gabriele Scaramuzza**