



Venezia, 07-02-2014

nr. ordine 2324

Prot. nr. 36

All'Assessore Alessandro Maggioni

**e per conoscenza**

Al Presidente del Consiglio comunale

Al Sindaco

Al Capo di Gabinetto del Sindaco

Ai Capigruppo Consiliari

Al Presidente della Municipalità Venezia - Murano - Burano

Al Vicesegretario Vicario

## INTERROGAZIONE

**Oggetto:** Come può l'Amministrazione Comunale denotare tanta disattenzione per le pietre che fanno la città più bella del mondo e poi essere credibile sulla salvaguardia delle stesse? Richiesta chiarimenti

**Tipo di risposta richiesto:** scritta

Premesso che

-nell'ingresso di Cà Farsetti sono visibili, sul marmo del pavimento, dei cerchi color ruggine proprio imputabili a ruggine dilavata dalle "zampe" delle passerelle per l'acqua alta (vedi allegato)

- che tali macchie, assai evidenti e di forme varie, compaiono anche lungo la fondamenta di Cà Farsetti (fronte stazio gondole) e molto probabilmente anche in altre zone di Venezia (vedi allegati)

Considerato

Il valore storico e materiale dei "mesegni" e dei materiali lapidei di Venezia così importanti per la nostra città ( tutelati, sulla carta, da precisi regolamenti e protocolli)

Si chiede

- 1) come si pensa di porre rimedio a questo sfregio e danno e soprattutto come di evitarne il ripetersi
- 2) se si ha un resoconto delle zone interessate a questo effetto o si è ritenuto di farlo
- 3) a chi spetti la manutenzione ed il corretto uso delle passerelle dal momento che sono state poste a terra senza la dovuta attenzione con le conseguenze esposte, inoltre quali alternative - se esistono- si prospettano per sostituire le passerelle con altro mezzo o una loro "evoluzione"

**Allegati:** [Ca farset](#), [fond 1](#), [fond 2](#), [Fond.](#)

**Luca Rizzi**