



Venezia, 17-07-2013

nr. ordine 1949
Prot. nr. 130

Al Sindaco Giorgio Orsoni

e per conoscenza

Al Presidente del Consiglio comunale
Al Capo di Gabinetto del Sindaco
Ai Capigruppo Consiliari
Al Vicesegretario Vicario

INTERROGAZIONE

Oggetto: Fondazione Musei Civici - Mostra di Manet.

Tipo di risposta richiesto: in Consiglio

Premesso che:

per la Mostra di Manet la Fondazione Musei Civici ha impegnato ingenti risorse, come dichiarato dal Presidente durante la conferenza stampa di presentazione;

non è pensabile che nella attuale situazione economico-finanziaria della Fondazione Musei e del Comune di Venezia si possano sostenere simili spese;

Visto che:

a tutt'oggi non è dato sapere da parte del Consiglio Comunale il numero effettivo dei visitatori;

è stato pubblicato a luglio di quest'anno un comunicato della Fondazione in cui si indicava la modesta cifra di 100.000 visitatori;

la previsione degli incassi effettuata dal management della Fondazione avrebbe dovuto ampiamente coprire il costo della Mostra;

la stessa deturpante struttura costruita sotto il campanile di San Marco, era funzionale alla vendita dei biglietti per incrementare le visite;

Considerato che:

in ogni caso l'allestimento di simili eventi culturali doveva essere pianificato in modo da poter rappresentare per la Fondazione, e quindi per la città di Venezia, una fonte di incassi e di entrate in grado non solo di coprire le spese ma di permettere all'Amministrazione di attingere a risorse fondamentali per la città;

Premesso inoltre che:

turismo e cultura rappresentano oggi le principali fonti di reddito della città di Venezia, grazie ai 24 milioni di presenze turistiche all'anno che nessuna città d'arte italiana ha potuto registrare;

Tutto ciò premesso e considerato, si chiede al Signor Sindaco

di fornire quanto prima al Consiglio Comunale il numero effettivo dei visitatori, le reali spese sostenute e i ricavi attualmente ottenuti dalla Fondazione Musei per la Mostra di Manet, con la previsione degli incassi fino a chiusura definitiva della Mostra stessa;

di sapere a quali altri costi reali della Mostra il "Sole 24 Ore" avrebbe partecipato nella veste di partner della Fondazione ed in quale percentuale partecipi agli incassi;

se non ritenga necessario, alla luce di un potenziale e probabile default, sostituire quanto prima il management della Fondazione per non aver saputo gestire la Mostra in modo sostenibile e responsabile.

Marta Locatelli