



Venezia, 17-05-2013

nr. ordine 1842
Prot. nr. 92

All'Assessore Gianfranco Bettin

e per conoscenza

Al Presidente del Consiglio comunale
Al Sindaco
Al Capo di Gabinetto del Sindaco
Ai Capigruppo Consiliari
Al Vicesegretario Vicario

INTERROGAZIONE

Oggetto: Quale futuro per la sala prove Monteverdi in Piazzale Candiani? Quale strategia per evitare di vanificare il lavoro finora svolto?

Tipo di risposta richiesto: scritta

Premesso che

- Il Comune di Venezia offre alle centinaia di giovani musicisti un'unica sala prove, oggi collocata in p.le Candiani;
- La sala prove Monteverdi, nonostante la penuria di risorse e di spazi, è divenuta nel tempo un punto di riferimento insostituibile per i giovani veneziani;
- Parallelamente all'attività musicale in senso stretto, i servizi comunali svolgono una difficile opera di inclusione sociale, di informazione e di prevenzione;

Rilevato che

- Pare inevitabile, dalle informazioni in possesso dello scrivente, lo spostamento, da p.le Candiani, della sala prove e dei servizi ad essa collegati, al fine di consentire la realizzazione del nuovo cinema multisala;

Considerato che

- La Giunta comunale ha il dovere di impedire che il lavoro svolto dagli operatori dei servizi vada disperso e che i giovani veneziani perdano un luogo di ritrovo, di socializzazione, di formazione musicale e di espressione.
- In città l'offerta di spazi dedicata ai giovani è drammaticamente carente;

Si interroga la Giunta Comunale per conoscere

- Quali azioni intenda intraprendere per garantire il lavoro finora svolto e per mantenere l'attuale offerta di spazi rivolti agli appassionati di musica;
- Dove e come intenda ricollocare la sala prove affinché non perda i caratteri di centralità e di agevole fruibilità;
- Con che tempistiche e con che modalità intenda procedere a tale ricollocazione evitando disagi e lunghe interruzioni del servizio.

Simone Venturini