



Venezia, 04-09-2012

nr. ordine 1425
Prot. nr. 210

Al Sindaco Giorgio Orsoni

e per conoscenza

Al Presidente del Consiglio comunale
Al Capo di Gabinetto del Sindaco
Ai Capigruppo Consiliari
Al Vicesegretario Vicario

INTERROGAZIONE

Oggetto: Definizione dei rapporti tra il Comune di Venezia e la Compagnia Tocradanza

Tipo di risposta richiesto: scritta

Premesso che da circa 20 anni l'Associazione culturale Danza e Promozioni - Compagnia Tocradanza, di seguito Compagnia Tocradanza, svolge un'apprezzata attività di produzione di spettacoli e di organizzazione di rassegne, con il sostegno anche economico di vari enti pubblici;

Visionata in copia o in bozza la seguente documentazione fornita al sottoscritto dal sig. Stefano Costantini, rappresentante di detta Compagnia:

- a) Circolare n. 71 del 27.7.2007 a firma del Presidente dell'AGIS avente ad oggetto "Avviso pubblico per progetti di cofinanziamento sensi art. 1 commi 1136 e 1137, legge 27.12.2006 n. 296 – Risorse residue";
- b) Lettera del Presidente dell'Associazione Regionale Veneta delle Compagnie di danza del 30 aprile 2007/11 maggio 2007 e allegato progetto presentato da ARCO;
- c) Lettera del rappresentante della Compagnia Tocradanza del 7 settembre 2007;
- d) Lettera del rappresentante della Compagnia Tocradanza;
- e) Lettera dell'Assessora alla Produzione culturale del Comune di Venezia prot. 222805 del 24 maggio 2007;

Visionata ulteriore documentazione e acquisite verbalmente dal sig. Stefano Costantini altre informazioni relativamente ai rapporti economici tra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, la Regione del Veneto, il Comune di Venezia e la Compagnia Tocradanza, dalle quali si può evincere una difformità di valutazione circa i rapporti economici tra i soggetti coinvolti;

Ritenuto opportuno che si pervenga ad un approfondimento per la definizione dei rapporti tra il Comune di Venezia e la Compagnia Tocradanza;

chiede al Sindaco

- 1) se vi sono delle partite pendenti tra il Comune di Venezia e la Compagnia Tocradanza in relazione a quanto sopra esposto o a quant'altro in essere nel passato o attualmente;
- 2) in che termini l'Amministrazione comunale intende eventualmente attivarsi per definire i rapporti con i soggetti di cui sopra.

Pierantonio Belcaro