



Venezia, 07-11-2005

nr. ordine 165  
Prot. nr.139

All'Assessore Sandro Parenzo

**e per conoscenza**

Al Sindaco  
Al Presidente del Consiglio comunale  
Al Presidente della VI Commissione  
Ai Capigruppo Consiliari  
Al Presidente della Municipalità Mestre - Carpenedo  
Al Capo di Gabinetto del Sindaco  
Al Vicesegretario Generale

## INTERROGAZIONE

**Oggetto:** Indirizzi per la programmazione teatrale.

**Tipo di risposta richiesto:** in Commissione

Premesso che:

- il Comune di Venezia è socio fondatore dell'Associazione Teatro Stabile del Veneto "Carlo Goldoni" e contribuisce economicamente con relativa quota parte associativa;
- l'Associazione cura la programmazione nei teatri sedi stabili della stessa e la progettazione e la produzione d'iniziative teatrali con particolare riferimento al Veneto;
- i rapporti tra l'Amministrazione Comunale e l'Associazione sono regolati da apposita convenzione;
- per la realizzazione delle finalità di cui all'art. 3 dello statuto dell'Associazione l'Amministrazione concede in comodato gratuito il Teatro Goldoni di Venezia;
- la convenzione sopra citata prevede, per attività diverse da quelle stabilite all'art. 3 dello statuto dell'Associazione, la possibilità di collaborazioni per la realizzazione di programmi speciali concordati annualmente sul teatro Toniolo, per i quali programmi e palinsesti viene posta in essere una riunione di concertazione con decisione finale spettante al Comune;
- il programma degli spettacoli offerti dal Teatro Toniolo per la stagione 2005 – 2006, così come appare dal materiale promozionale della stagione di prosa 2005/2006 del Teatro, è curato da ARTEVEN – Associazione regionale per la promozione e la diffusione del teatro e della cultura nelle comunità venete, Associazione che cura il circuito regionale di distribuzione teatrale;

Considerato che:

- dalla relazione artistica al bilancio preventivo 2005 dell'Associazione Teatro Stabile del Veneto "Carlo Goldoni" si legge che "il Teatro aderisce ad una coproduzione con Arteven e con Teatri s.p.a. di Treviso tesa all'allestimento di "Nina no far la stupida" di Giancapo e Rossato, per la regia di Pierluca Donin e Damiano Michieletto" e che tale coproduzione impegna economicamente l'Associazione;
  - dalla relazione artistica al bilancio preventivo 2005 dell'Associazione Teatro Stabile del Veneto "Carlo Goldoni" si legge anche che "a questa iniziativa, che punta strategicamente alla nascita di una vera e propria compagnia veneta di tradizione che può e deve conquistarsi un suo spazio nel panorama distributivo regionale e nazionale, il Teatro fornisce il suo convinto sostegno";
  - la stagione di prosa del Teatro Toniolo per il 2005/2006 prevede anche gli spettacoli "Nina no far la stupida" e "I rusteghi";
- il direttore di Arteven, Pierluca Donin, è il regista dello spettacolo "Nina no far la stupida" e il regista de "I rusteghi", Paolo Traversi, è consigliere di amministrazione di Arteven;

SI CHIEDE

- quali siano gli indirizzi forniti dall'Amministrazione che hanno portato alla costruzione del cartellone della stagione di prosa 2005/2006 del Teatro Toniolo;
- se l'Amministrazione ha rapporti diretti con Arteven e quali siano gli accordi che regolano tali rapporti nonché se vi sono contributi o impegni di spesa nei confronti di Arteven o di sue produzioni da parte dell'Amministrazione;
- se esiste contributo economico diretto all'attività del Teatro Toniolo o a singole produzioni presenti in cartellone da

parte dell'Amministrazione;

- se ci sono produzioni teatrali alle quali viene garantito un contributo dall'Amministrazione.

**Claudio Borghello**