

Manet

RITORNO A VENEZIA

**Chiude con 180.236 visitatori!
Uno straordinario successo di pubblico e critica
per uno degli appuntamenti culturali più importanti dell'anno**

**Chiude con uno straordinario successo di pubblico e critica la mostra
"Manet. Ritorno a Venezia", allestita a Palazzo Ducale.**

**Sono 180.236 i visitatori dell'esposizione veneziana, organizzata e
prodotta dalla Fondazione Musei Civici di Venezia e da 24 ORE Cultura -
Gruppo 24 ORE, realizzata a cura di Stéphane Guégan, con la direzione
scientifica di Guy Cogeval e Gabriella Belli e con il progetto allestitivo di
Daniela Ferretti.**

Il risultato testimonia come questo importante evento abbia rappresentato
uno degli appuntamenti culturali più rilevanti dell'anno, come
dimostrano anche i servizi giornalistici ad esso dedicati da parte della BBC,
dell'Herald Tribune/The New York Times e delle più importanti testate
italiane ed estere, contribuendo a riposizionare - con **la mostra più visitata
degli ultimi quindici anni** - il sistema dei musei cittadini ai vertici del
circuito nazionale e internazionale.

Attraverso uno straordinario *corpus* di opere giunte a Venezia grazie agli
eccezionali prestiti del Musée d'Orsay e di altri prestigiosi **musei
internazionali** - tra cui il Metropolitan Museum di New York, la Bibliothèque
Nationale de France, la Courtauld Gallery di Londra, il Museum of Fine Arts
di Boston, la National Gallery di Washington, l'Art Institute di Chicago e a
confronti mai prima d'ora resi possibili, tra cui quello eccezionale ed
irripetibile tra la **Venere di Urbino di Tiziano** e l'**Olympia di Manet**, opera
che per la prima volta ha lasciato la Francia - la mostra ha contribuito a
focalizzare in modo determinante e innovativo **il rapporto tra il geniale
artista francese e l'Italia, in particolare con l'arte veneziana del
Cinquecento**, con la quale egli entrò in contatto non solo durante la sua
formazione al Louvre ma anche attraverso due soggiorni a Venezia.

La mostra si è svolta sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica
Italiana, progettata con la collaborazione speciale del Musée D'Orsay di
Parigi e realizzata con il patrocinio della Regione del Veneto e della
Soprintendenza ai Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia e Laguna.
Catalogo **Skira-Milano**.

Con la collaborazione speciale di



Venezia
Palazzo Ducale
24 Aprile
1 Settembre 2013

Informazioni per la stampa
Fondazione Musei Civici di Venezia
Ufficio Stampa e Relazioni esterne

—
Riccardo Bon
T +39 041 2405225 / 32
M +39 346 0844843
press@fmcvenezia.it

—
24 ORE Cultura
Ufficio stampa

—
Stefania Coltro
M + 39 349 6108183
s.coltro@gmail.com

—
Elisa Lissoni
T +39 02 30223643
elisa.lissoni@24orecultura.com

—
Barbara Notaro Dietrich
M + 39 348 7946585
b.notarodietrich@gmail.com

In co-produzione con



Palazzo Ducale
San Marco 1
30124 Venezia

—
www.mostramanet.it
www.palazzoducale.visitmuve.it